



Appel à candidatures pour les Prix Internationaux d'alphabétisation de l'UNESCO 2019

Le Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique (La Direction Générale de la Coopération Internationale), informe que l'UNESCO lance un appel à candidatures pour les prix Internationaux d'alphabétisation suivants:

- Prix d'alphabétisation UNESCO-Roi Sejong: "le développement et l'utilisation des langues maternelles dans l'éducation et la formation en matière d'alphabétisation".

- Prix UNESCO-Confucius d'alphabétisation : "l'alphabétisation au service des adultes et des jeunes non scolarisés, et en particulier des femmes et des jeunes filles, vivant en milieu rural".

Ces prix sont décernés chaque année à des personnes, gouvernements et organisations non gouvernementales en récompense de leur contribution éminente à la promotion de l'alphabétisation.

Les dossiers de candidatures doivent être adressés à la Direction Générale de la Coopération Internationale au Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique **avant le 14 Juin 2019**.



Organisation
des Nations Unies
pour l'éducation,
la science et la culture



Objectifs de
développement
durable

Prix internationaux UNESCO d'alphabétisation 2019

Alphabétisation et multilinguisme

Formulaire de candidature

1. Renseignements généraux sur le demandeur

1.1 Demande concernant le* (cocher une case)

Prix UNESCO-Roi Sejong d'alphabétisation

Les candidats doivent avoir contribué de manière significative au développement et à l'utilisation de l'alphabétisation et de la formation en langue maternelle (population adulte).

Prix UNESCO-Confucius d'alphabétisation

Les candidats doivent avoir apporté une contribution significative à l'alphabétisation d'adultes ruraux et de jeunes non scolarisés, en particulier de femmes et de filles.

1.2 Entité qui présente la candidature

ONG*(lien vers la liste d'ONG)

Pays [Préciser le nom du pays]

Indiquer si la candidature sera présentée par le gouvernement d'un État membre ou par une ONG en partenariat officiel avec l'UNESCO. S'il s'agit d'un gouvernement, sélectionner le nom de l'État membre.

1.2b Nom de l'ONG en partenariat officiel avec l'UNESCO

Si la candidature est présentée par une ONG en partenariat officiel avec l'UNESCO

1.3 Renseignements sur le demandeur*

Type de demandeur	<input type="checkbox"/> Personne physique <input type="checkbox"/> Organisation gouvernementale <input type="checkbox"/> Organisation internationale <input type="checkbox"/> Organisation à but non lucratif <input type="checkbox"/> Entreprise <input type="checkbox"/> Établissement d'enseignement ou de recherche <input type="checkbox"/> Autorité nationale ou locale
-------------------	--

Personne à contacter [Préciser le nom, le titre et le service]

Adresse postale

Courriel

Téléphone [Avec l'indicatif du pays]

<input type="checkbox"/> Régional [Indiquer la région couverte] <input type="checkbox"/> National [Indiquer le nom du pays] <input type="checkbox"/> Local [Indiquer le nom de la (des) communauté(s) ou zone(s) couverte(s)]				
3.8 Ressources humaines				
Nombre total de personnes travaillant sur le programme/projet proposé pour le Prix				
	Nombre total	Temps plein	Temps partiel	Volontaires
Personnel enseignant				
Personnel administratif / relations publiques				
Personne technique				
3.9 Budget et source(s) de financement*				
Budget total du programme/projet [USD]				
Coût annuel du programme/projet (chiffres les plus récents disponibles)				
Année	Coût (USD)	coût unitaire (USD)	S/O	
Principales sources de financement				
	Baillleur de fonds	Contribution annuelle (USD)	Années d'engagement	
Autres ressources reçues de partenaires par le programme/projet (contributions en nature, détachement de personnel, par exemple)				
4. Pertinence par rapport au thème de 2019				
4.1 Comment votre programme tient-il compte de la diversité linguistique des apprenants ?				
Décrire (maximum 100 mots)				
4.2 Combien de langues votre programme utilise-t-il ?				
4.3 Quels facteurs limitent ou favorisent l'attention portée au multilinguisme dans votre programme ?				
Décrire (maximum 100 mots)				
4.4 Comment le contenu de votre programme est-il aligné sur les besoins sociaux, culturels, y compris linguistiques, et économiques des participants ?				

Décrire (maximum 50 mots)

Le programme utilise-t-il des outils de traduction pour répondre aux besoins des apprenants ?

- Oui
 Non

Quels sont les domaines auxquels les technologies numériques utilisées dans votre programme/projet contribuent ?

- Accès aux possibilités d'apprentissage/participation
 Meilleure qualité de l'enseignement/apprentissage (contenu enrichi, mise à disposition de supports, enseignement et apprentissage dans la langue locale, par exemple)
 Évaluation des résultats de l'apprentissage
 Renforcement des systèmes, de la gouvernance, de l'administration ou de la gestion du programme (contrôle des présences, gestion financière, suivi, par exemple)
 Enrichissement de l'environnement pédagogique
 Analyse des données
 Autres

Quelle est, en heures, la durée totale moyenne de vos cours ?

Sur quelle période ? (en mois)

Nombre total d'heures d'alphabétisation

Nombre total d'heures d'apprentissage d'autres compétences

Quelles sont les préférences linguistiques de l'apprenant pendant les cours ? (langue officielle ou langue maternelle/nationale ?)

Expliciter (maximum 50 mots)

Langue utilisée :

- Langue officielle
 Langue maternelle/nationale
 Langues officielle et maternelle
 Autre :

Les langues maternelles des apprenants ou étrangères sont-elles utilisées séparément ou combinées pour dispenser les cours ?

6.3 Le programme/projet mesure-t-il le niveau d'alphabétisation des apprenants ?
<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non Si oui, expliquer comment (y compris les critères et les méthodes d'évaluation)
6.4 Mesurez-vous l'impact immédiat du programme/projet sur les apprenants (travail, qualité de vie, etc.) ?
<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non Si oui, expliquer comment
6.5 Comment procédez-vous à l'évaluation des résultats d'apprentissage ?
<input type="checkbox"/> Évaluation formative pendant le processus d'apprentissage <input type="checkbox"/> Évaluation sommative à la fin du programme de formation Décrire
6.6 Le programme/projet a-t-il déjà fait l'objet d'une évaluation externe ?
<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non <i>Dans l'affirmative, joindre tout document pertinent/Fournir les liens Internet, s'il en existe</i>
7. Éléments novateurs du programme/projet
Quels éléments du programme/projet peuvent être considérés comme innovants ? Expliquer (maximum 50 mots) <i>Prendre en compte, notamment, ce qui attire les apprenants vers votre programme/projet, combien de programmes sont similaires au vôtre ou ce qui distingue le vôtre des autres.</i>
8. Partenariats et durabilité
8.1 Quels partenariats avez-vous noués pour élaborer et mettre en œuvre le programme/projet ?
Expliciter (maximum 50 mots)
8.2 Que fait le programme/projet pour assurer la durabilité de ses résultats et de ses effets ?
Expliciter (maximum 50 mots) <i>(suivi des apprenants, par exemple)</i>
8.3 Décrire les plans futurs du programme/projet, le cas échéant
Expliciter (maximum 50 mots) <i>(vision, mise à l'échelle, objectifs, ressources, partenaires, calendrier, par exemple)</i>
9. Documents justificatifs*
Joindre les pièces justificatives et les documents suivants : <input type="checkbox"/> Rapport(s) du programme/projet